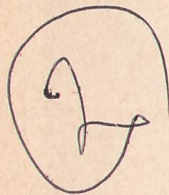


郵便はがき



の宛先は



東京都千代田区永田町2丁目14番3号

(赤坂東急ビル)

日本ビクター株式会社

ワールド・グループ・レコード部

「日本の放浪芸」係 行御中



御愛聴者カード

御買上有難うございました。今後の貴重な資料といたしたく、御手数ですが御記入下さい。

× 住所	埼玉県越谷市		
× 名前	[Redacted]		
× 職業	学生	年令	20才
本レコードを 知ったのは	1. 新聞記事 2. 雑誌記事 3. ラジオ 4. テレビ 5. 新聞広告 6. 雑誌広告 ⑦ チラシ 8. レコード店 9. 書店 10. 友人からのニュース		
御感想・御希望など	まだ全部を聞いていないのですが、とにかくバイトをして必死で買った価値はありました。歌舞伎研究会などにはいる関係で「語り」について興味があります。又、歌舞伎の土着性のようなものに夢をもっているのですが、このレコードはうれしくなってしまうほど土のにおいを感じさせてくれます。私の中で小沢カン ^の 存在が次第に大きくなってきています。又、私がこのレコードを買おうと思った大きな理由に、永サンのパックが関係		

・有難うございました・早速「私は河原乞食・考」（小沢昭一著）をお送り申し上げます。

しいます。……とにかく、やっぱり小沢カンで
おばらしい人だなあ、と思います。